

LIBRI PER LE VACANZE

classe V Primaria

- *Viaggio Vacanze, verso la scuola secondaria*, di Monica Puccioni, Ed. Il Capitello
- *Move up, dalla scuola primaria alla secondaria – con CD allegato-* di Elisabeth Evans e Linda Glaberson, Celtic Publishing

LIBRI CONSIGLIATI

Cari Ragazzi,

vi lascio i titoli di alcuni libri facoltativi, ma che possono aiutarvi a fare un ripasso più approfondito di italiano (ortografia, grammatica e comprensione testi) e di matematica.

Troverete inseriti i titoli dei testi di musica consigliati dalla Maestra Alessandra.

Inoltre, vi lascio qualche titolo di narrativa, cercate di leggere molto (anche se non ho dubbi perché so quanto amate leggere) e di spaziare, soprattutto, nei diversi generi.

- *L'Ispettore Ortografoni e il sabotaggio del Big Ben 5* – I mini gialli dell'ortografia – Ed.Erickson

Una serie che trasforma l'ortografia, spesso vissuta dai bambini come noiosa e frustrante, in un'occasione di apprendimento implicito e divertimento attivo. I 5 volumi hanno un livello di complessità crescente, per uno sviluppo progressivo delle competenze ortografiche e lessicali. In linea con il programma della primaria, ma svincolati da un criterio strettamente legato alla classe, possono essere utili anche in caso di specifiche difficoltà di apprendimento per il potenziamento e il recupero. Nel Sabotaggio del Big Ben, risolvendo degli appassionanti giochi enigmistici, il bambino otterrà degli indizi che diventeranno prove schiaccianti per incastrare il colpevole! In questo quinto volume, il bambino si eserciterà in particolare su: parole contenenti digrammi e trigrammi (gn, gli, ch, gh, sc/sch); parole con raddoppiamenti semplici (consonante-consonante/a-o-u); parole con raddoppiamenti multipli (cappello, cappotto); parole con raddoppiamenti complessi (consonante-consonante-consonante/vocale: labbra).

- *Agata Bird e la maledizione della mummia 5* – I mini gialli della grammatica – Ed.Erickson

Questa serie propone un approccio alla lingua scritta attraverso il dettato e l'autodettato, con esercizi che - a partire dalla sillaba - aiutano ad acquisire in autonomia la tecnica di scrittura adeguata. Oltre ad abbinare i suoni ai segni, i bambini si alleneranno a scrivere correttamente tutte le parole nuove o dal significato sconosciuto. I volumi hanno un livello di complessità crescente e sono in linea con il programma di apprendimento della letto-scrittura, pur svincolati dal riferimento alla classe specifica. Possono quindi essere utili anche per il recupero e il potenziamento in caso di difficoltà. Nella "Maledizione della mummia", Agata Bird, ispettrice a New York, accompagnerà il bambino negli esercizi e nella raccolta degli indizi per svelare il colpevole che ha spaventato gli

spettatori in un teatro di Broadway. Nel quinto volume le attività vertono in particolare su: parole con difficoltà ortografiche; sinonimi, anagrammi, cruciverba, storie da riordinare; autodettati e lettura di brani (con audio QR code) con domande di analisi e comprensione del testo.

- *Scrivere, io?* - manuale di scrittura per ragazzi- di Luisa Mattia, Ed.Lapis

Un libro che ti svela i modi più divertenti, insoliti e innovativi per inventare le tue prime storie. Per raccontare cosa? Di tutto, ovviamente, e su qualsiasi argomento: avventura, mistero, giallo, storie di caccia e di altre schifezze, ma anche d'amore o di paura! Una vivace carrellata di consigli e attività per imparare a "farsi venire le idee" e a inventare personaggi, ambientazioni, trame e punti di vista diversi utilizzando- oltre alla solita penna- anche il cellulare, un mazzo di carte e tante altre trovate creative che stimolano la tua fantasia.

- *La traviata di Giuseppe Verdi* - con CD allegato- di Cecilia Gobbi e Nunzia Nigro, Ed. CURCI YOUNG

- *Perché Beethoven lanciò lo stufato*, di Steven Isserlins, Ed. CURCI YOUNG

- *Un ponte per Terabithia*, di Katherine Paterson, Ed.Mondadori

- *I ragazzi della via Pál*, di Ferenc Molnár, Ed. De Agostini

- *Alla fine del mondo*, di Geraldine McCaughrean, Ed. Mondadori

- *Cenere. Storia di una bambina e del suo mostro*, di Jonathan Auxier, Ed.Mondadori

- *Margherita e Margherita*, di Vincent Cuvellier, Ed. Il Castoro

- *L'ordine della Ghirlanda. Il caso dei sessantasei secondi*, di Tommaso Percivale, Ed.Mondadori

- *La danza delle rane*, di Guido Quarzo e Anna Vivarelli, Editoriale Scienza

- *Arsenio Lupin. Il ladro gentiluomo*, di Maurice Leblanc, Ed.Mondadori

- *Coraline*, di Neil Gaiman, Ed.Mondadori

- *La luna e i falò*, di Cesare Pavese, Ed.Mondadori

- *Come sopravvissi alla prima media*, di Fabrizio Altieri, Ed.Einaudi Ragazzi

- *Da grande farò il calciatore*, di Luigi Garlando, Ed.Piemme

- *Il Dottor Dolittle*, di Hugh Lofting, Ed.Feltrinelli

- *Extraterrestre alla pari*, di Bianca Pitzorno, Ed.Einaudi Ragazzi

- *Streghe*, di Roal Dahl, Ed.Salani

- *Famosa invasione degli orsi in Sicilia*, di Dino Buzzati, Ed.Mondadori

- *Lucas delle ali rosse*, di Cecilia Randall, Ed.De Agostini

- *Raffaello e lo scorpione lucente*, di Lorenza Cingoli e Martina Forti, Ed.Lapis

- *Storie del bosco antico*, di Mauro Corona, Ed.Mondadori

- *La banda dei cinque - sull'isola del tesoro*, Enid Blyton, Ed.Mondadori